

GAZZETTA UFFICIALE DEL REGNO

N.° 38

TORINO, Mercoledì 13 Febbraio

1861

PREZZO D'ASSOCIAZIONE		Anno	Trimestre
Per Torino	L. 40	11	11
Provincia, Toscana e Romagna	48	25	13
Estero (franco di carica)	50	26	14

Torino alla Tipografia G. FAYALE & C., via Bertola (già Gambero), n. 1. —
Provincia con mandati postali affrancati (Milano e Lombardia anche presso Brigola). Fori: Stato alle Direzioni Postali.
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.
Le associazioni hanno principio col 1.° e col 16 d'ogni mese.
Inserzioni 25 cent. per linea, o spazio di linea.

PREZZO D'ASSOCIAZIONE		Anno	Trimestre
Stati Austriaci, e Francia	L. 80	16	16
Stati per il solo giornale senza i	58	30	16
Banditori del Parlamento (franco)	120	70	36
Inghilterra, Svizzera, Belgio, Stato Romano			

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE FATTE ALLA SPECOLA DELLA REALE ACCADEMIA DI TORINO, ELEVATA METRI 275 SOPRA IL LIVELLO DEL MARE.

Data	Barometro a millimetri		Termometro cent. unito al barom.		Term. cent. esposto al Nord		Velocità della neve		Anemoscopio		Stato dell'atmosfera	
	m. o. 9	mezzodi	sera o. 3	m. o. 9	mezzodi	sera o. 3	m. o. 9	mezzodi	sera o. 3	m. o. 9	mezzodi	sera o. 3
12 Febbraio	753,20	750,12	731,34	+ 3,6	+ 9,3	+ 10,8	+ 2,0	+ 7,0	+ 3,1	O.S.O.	S.O.	O.S.O.
										Sereni con vap.	Sereni	Sereni con vap.

PARTE NON UFFICIALE

TORINO, 12 FEBBRAIO 1861

SENATO DEL REGNO.

Gli onorevoli signori Senatori ammogliati, quali desiderano d'intervento collettivo al Concerto che per cura di questo Municipio avrà luogo nel palazzo dell'Accademia Filarmonica, la sera del 23 volgente mese, in occasione della solenne inaugurazione del Parlamento Italiano, sono pregati di mandarne avviso non più tardi del giorno 18 corrente, all'ufficio di Segreteria del Senato, per mezzo del quale riceveranno l'opportuna carta d'invito.

Torino, addì 11 febbraio 1861.

Il Direttore capo della segreteria
F. DE MARCHERITA.

CAMERA DEI DEPUTATI.

Questura.

I signori Deputati sono invitati a volersi riunire alle ore tre pomeridiane di domenica 17 volgente mese, nell'antica sala delle pubbliche adunanze della Camera dei Deputati per procedere all'estrazione a sorte delle Deputazioni che dovranno ricevere S. M. il Re, e le LL. AA. RR. in occasione della seduta reale, che avrà luogo nel successivo giorno 18, e quindi il giorno 18 medesimo alle due pomeridiane per prendere gli opportuni concerti per la costituzione dell'ufficio provvisorio di presidenza.

Torino, dall'ufficio di Questura della Camera dei Deputati il 9 febbraio 1861.

MINISTERO DEI LAVORI PUBBLICI.

Direzione generale delle Poste.

Avviso.

Col giorno 15 del corrente mese verranno aperti in Torino tre uffici di posta succursali nelle località seguenti:

Allo scalo della ferrovia dello Stato di prospetto al portico della via Lagrange;

In via della Rocca, casa Brunati sull'angolo della via del Soccorso;

In via di Doma Grossa, n. 22, casa Borroni, vicino alla chiesa di S. Dalmazzo.

Detti uffici saranno incaricati della spedizione delle corrispondenze, della loro francatura, delle assicurazioni, del rilascio, e pagamento dei vaglia postali e delle associazioni ai giornali esteri, e rimarranno aperti al pubblico dalle ore 8 del mattino sino alle 6 di sera.

In quarto ufficio succursale vien pure stabilito alla stazione di Porta Sissa della ferrovia V. E. e sarà incaricato unicamente della spedizione delle corrispondenze.

Gli uffici succursali posti alla stazione governativa ed a quella della ferrovia V. E. riceveranno i giornali che saranno loro consegnati per i paesi situati lungo le due linee Torino-Genoa e Torino-Milano e loro diramazioni.

In quest'occasione si partecipa che dal 1.° del prossimo marzo è soppressa la ricevuta dei ritenitori di vaglia postali debbono fare nell'atto della riscossione

sul registro, a ciò destinato, e che il pagamento non verrà effettuato contro semplice quitanza sul vaglia stesso.

MINISTERO DELLA GUERRA

Concorso per l'ammissione al Corso suppletivo alla Regia Militare Accademia presso la Scuola militare di Cavalleria.

Col 1.° maggio 1861 avendo principio presso la Scuola militare di cavalleria in Pinerolo un nuovo corso suppletivo alla R. Militare Accademia, nello scopo di abilitare, a mente del R. Decreto 27 febbraio 1859, e 13 marzo 1860 giovani di conveniente coltura a coprire i posti di sottotenente nell'arma di Cavalleria, non riservati per Legge ai sottufficiali, furono stabilite le norme seguenti per il concorso all'ammissione:

I. Considerato che i bisogni probabili dell'esercito non saranno né così urgenti, né così grandi come nel passato, il corso d'istruzione conterà di due anni invece di uno.

Il numero degli allievi da ammettersi nel 1.° anno di corso sia al 1.° maggio 1861, sia nel seguente anno 1862 sarà ulteriormente determinato.

Nell'atto dell'ammissione dovranno gli allievi contrarre l'arruolamento volontario, per la ferma d'ordinanza di due anni senza assegnamento di primo corredo; epperò dovranno soddisfare alle condizioni all'uopo stabilite dal § 784 del Regolamento sul reclutamento dell'Esercito.

II. Gli aspiranti concorreranno ad occupare i posti stabiliti nell'ordine seguente:

1. Sottufficiali, caporali e soldati riconosciuti meritevoli per attitudine, buona volontà e condotta, i quali comprovino di aver compiuto l'intero corso filosofico richiesto, per l'ammissione ai corsi universitari e superatore l'esame finale di promozione;

2. Aspiranti non militari che soddisfacciano alla credetta condizione;

3. Aspiranti militari o non militari, nell'ordine loro di classificazione giusta i punteggi di merito riportati negli esami subiti a norma del seguente articolo VI.

III. Il termine utile per la presentazione delle domande è fissato a tutto il 15 marzo venturo.

Per non militari le domande coi necessari documenti devono essere mandate a questo ministero della guerra in Torino; ed a tal fine gli aspiranti dovranno presentare le loro domande al Comandante del rispettivo Circondario personalmente od inviandole per mezzo del Sindaco del comune, ove siano domiciliati, e dallo stesso Comandante saranno trasmesse al suddetto Ministero, il quale farà in seguito conoscere all'aspirante per la stessa via i giorni ed il luogo in cui dovrà presentarsi per la visita sanitaria e per gli esami, ove a questi debba sottostare.

IV. Le domande debbono essere corredate dei seguenti documenti, riuniti in fascicolo colla descrizione dei medesimi:

1. Atto di nascita debitamente legalizzato, da cui l'aspirante risulti essere regolare, ed al 1.° maggio venturo avere l'età non minore di diciannove anni, né oltrepassare quella di ventidue anni;

2. Certificato di vaccinazione o di sofferto vaiuolo;

3. Attestato degli studi fatti, ed in quali scuole o stabilimenti approvati;

4. Certificato costante i buoni costumi e la buona condotta sia in uno stabilimento che fuori (Modello n. 76 del Regolamento sul reclutamento dell'esercito);

5. Autorizzazione de' genitori per imprendere l'arruolamento volontario, se minorenni (Modello n. 63 del succitato Regolamento);

6. Certificato (Modello n. 58 del Regolamento suddetto) dell'esito avuto nella leva, e di non essere stato in essa riformato per chi già vi soddisfaceva, e foglio di congedo per chi già servi militarmente, da cui risulti non essere stato licenziato per riforma, in un certificato di buona condotta rilasciato dal Consiglio di amministrazione del Corpo (Modello n. 61 del citato Regolamento);

7. Attestato rilasciato dall'autorità municipale da cui risulti essere fornito di sufficienti mezzi di fortuna per potersi provvedere di cavalli e corredo all'epoca della promozione a sottotenente.

V. Le domande dei militari saranno presentate al Comandante del rispettivo Corpo o Deposito, per cui mezzo saranno trasmesse al Ministero della Guerra, giusta la norme che saranno per ricevere con apposita circolare.

VI. Gli esami di concorso per l'ammissione versano sulle stesse materie ed hanno luogo colle stesse norme stabilite per quelli d'ammissione al corso suppletivo presso le scuole militari di fanteria.

VII. La pensione è di lire mille annue, pagabile a trimestri anticipati. Deva inoltre essere pagata all'amministrazione della scuola per la formazione della massa individuale propria dell'allievo, la somma di lire 500, di cui 350 nell'atto dell'ingresso, contemporaneamente alla prima rata della pensione, e le rimanenti 150 lire al principio del 2.° anno di corso.

Un supplemento di lire 150 sarà versato alla massa ora detta, qualora per mal esito d'esami ripetendo un anno di corso l'allievo debba rimanere alla scuola più di due anni.

VIII. Gli allievi della scuola militare di cavalleria sono soggetti alle leggi e regolamenti di disciplina militare ed al regolamento speciale dell'Istituto.

Quando taluno per mala condotta o per qualche grave mancanza, che non rivesta il carattere di reato, sia giudicato immeritevole di oltre appartenere alla scuola a seguito di parere del Consiglio di disciplina, sarà mandato ad ultimare la sua ferma in un Corpo.

Incorrerà similmente nel lutto ad un Corpo l'allievo che non risulti idoneo a promozione, non potendo in ogni caso rimanere più di tre anni nella scuola; come pure quegli per cui entro i primi trenta giorni del trimestre non sia soddisfatta la rata della pensione od il supplemento annuale per la massa individuale.

IX. Le norme per l'ammissione e per gli esami in un corso programmi particolareggiati delle materie d'esame, estratti del regolamento che sarà inserito nel Giornale militare ufficiale, si troveranno vendibili presso la tipografia Federati in Torino (via dell'Ospedale di San Giovanni), e potrà anche aversene visione presso gli uffici dei comandi militari di circondario.

X. Non potendo essere fatta alcuna eccezione alle norme stabilite, qualsiasi domanda che a tal fine fosse indirizzata al Ministero della guerra sarà rimandata.

Torino, 8 febbraio 1861.

AMMINISTRAZIONE DI PUBBLICA SICUREZZA

Questura della città e circondario di Torino.

Lo straordinario concorso di persone che li prevede in occasione dell'apertura del primo Parlamento Italiano, consigliando speciali disposizioni, per veder modo che nulla manchi alle esigenze del momento, di concerto colla Giunta municipale, si determina:

1. Dal giorno 16 sino a nuovo avviso è data facoltà a tutti gli esercenti alberghi, osterie, trattorie, caffè, birrerie, locande e simili di tenere aperti al pubblico durante la notte i loro rispettivi esercizi.

2. I caffettieri potranno anche durante tale tempo somministrare vivande e vino.

3. È assolutamente vietato agli esercenti tutti di alterare i prezzi soliti delle vivande, del vino e delle camere destinate ad alloggio, sotto pena d'essere fatti segno di provvedimenti di rigore.

Torino, il 12 febbraio 1861.

Il Questore CHIAPPISI.

Leggesi nel *Monitore toscano* dell'11:

Ieri 9, il R. PP. da Castello si recarono a vedere la bella manifattura delle porcellane a Doccia. Villa del marchese Lorenzo Ginori, e più tardi il R. Istituto agrario delle Cascine.

Oggi 10, hanno sentito messa alla SS. Annunziata, poi hanno passato a rassegna la Guardia Nazionale di Firenze, e sono intervenuti al corso delle carrozze. Stasera si sono recati al Teatro Alfieri e al reglione della Pergola.

Ieri sera 9 ebbe luogo la terza ed ultima festa di ballo data dalla società del Casino, e fu per ogni parte splendidissima, onorata anche dalla presenza dei Reali Principi.

Leggiamo nel *Giornale Ufficiale* di Napoli del 3:

DICASTERIO DELL'INTERNO.

Nello scopo di promuovere al più presto il lavoro e favorire le sussistenze delle classi bisognose, dal Dicastero dell'Interno si è proceduto nel seguente modo, tra le diverse province, alla distribuzione di cinque milioni di lire, assegnati con decreto del 23 del passato mese, tenuto conto della quantità dei Comuni a ciascuna appartenente e della natura dei luoghi.

Provincia di Napoli	Comuni	Lire
Terra di Lavoro	238	639,000
Principato Citra	163	445,000
Terra di Bari	83	110,000
Basilicata	124	335,000
Calabria Citra	131	407,000
Terra d'Otranto	131	350,000
2. Calabria Ultra	132	408,000
Molise	132	382,000
Principato Ultra	133	337,000
Capitanata	61	170,000
2. Abruzzo Ultra	127	313,000
Abruzzo Citra	121	325,000
1. Calabria Ultra	108	293,000
1. Abruzzo Ultra	75	202,000
Benevento	8	20,000

Totale 1861 5,000,000

Si è disposto inoltre che ciascun Governatore, uni-

APPENDICE

VIAGGI IN POLTRONA

NAPOLI

VI.

Amore delle donne di Napoli — Giù per Chiaia il mattino — La bottega dell'acquaiuolo — La Duarrella — Linguaggio dei gesti — I popolani di Napoli inventari della mimica — Il corricolo rovesciato — Forza erculee d'un lazzarone — Premio della bellezza ad una prova d'Aleide — Conclusione morale che lo scrittore ne tira.

Io andava adunque giù per Chiaia a braccetto con un mio amico napoletano, che dava a sé il fastidio, a me la ventura di farmi da ciccone. Non erano che le dieci del mattino, il che per quella città pigra e sonnecchiata è di buon'ora press'a poco come l'alba fra di noi. Per la strada rari passeggiatori

rispiravano quell'aura mattutina fresca come la temperatura di mezzogiorno al sole nella nostra piazza (Castello) il mese di settembre. I pescatori sonnecchiavano sdraiati sulla rena minuta della spiaggia; qualche lazzarone dormicchiava coricato sullo spazzo sporco della strada alle cantonate, il capo voluttuosamente appoggiato ad un guanciale d'immondizie; poche voci s'udivano tuttavia per l'aere fuor quella continua e solenne del mare. L'acquaiuolo che era solito a quel tempo stabilire il suo fondaco ambulante presso l'entrata a Villa Reale, aveva appena fermato colà il suo carro e stava disponendo il meglio che fosse possibile i suoi meloni e i suoi comeri, le sue boccie e bottiglie, i suoi vasi e bicchieri. Spolverava le immagini di legno dorato rappresentanti S. Gennaro e la Madonna, le quali campeggiavano in alto della scancia su cui stavano ordinati gli oggetti del suo traffico: spiegava al vento le bandiere e bandierine d'ogni più vivo colore, che erano appiccate al di qua e al di là della scancia medesima; gettava fra mezzo a tutto quello con un certo gusto artistico dei mazzetti di fiori di melagrano e d'aranci che spiccavano leggiadramente assai. Bisognava vederlo con che seria gravità e con che convinta importanza di sé e del suo ufficio egli faceva codesto. Di tratto in tratto s'allontanava dal suo banco di alcuni passi e guardava l'opera sua con un visibile soddisfazione che lo ti mostrava pronto a sciamare egli medesimo *quod esset valde bonum*, che tutto ciò gli andava benissimo. Là accanto, dondolandosi avvenevolmente sulle

gambe posteriori della scancia su cui stava abbandonato seduto, c'era una ragazza che coi suoi occhi nerissimi e vivaci concedeva di quando in quando uno sguardo ai fatti dell'acquaiuolo e tutta l'attenzione ai pochi che passavano. Era una bella ragazza che doveva aver sedici anni e ne mostrava più di venti, bene impersonata, ricca di forme, ardita di sembianza, con disegnate nel suo corpo quelle certe curve molli e scavi che hanno tanto fascino di voluttà.

Nerissimi gli abbondantissimi capelli che le cadevano con un pittoresco disordine a farle unto il fazzoletto con cui copriva e non copriva civetlescamente le spalle; bruna la pelle con un certo lucidore come quella dei mori; più neri ancora delle chiome gli occhi larghi ben tagliati, allungati e sormontati da folissime sopracciglia; un po' giallognolo il bianco di questi occhi, come giallognolo pure nel suo bruno la carnagione, e giallognolo i denti fitti e bene impostati, cui la bocca un po' larga lasciava scorgere ad ogni tratto. Sporchi i lini che si vedevano della sua abbigliatura; ma relativamente ricche e sfarzose le vesti che indossava di colori abbarbaglianti rosso e giallo. Agli orecchi piccini ed eleganti dei pendagli di corallo rosso, ed al collo, ben tornito, svelto, né troppo lungo né troppo corto, un vezzo pure di corallo, che s'addiceva a perfezione col bruno quasi direi dorato della pelle della ragazza. Nell'aspetto, nello stare, nelle mosse, nella guardatura medesima c'era in lei tanta indolenza, tanta svogliatezza, tanto spensierato abbandono

che la si sarebbe potuta prendere senz'altro per il ritratto dell'accidia e dell'egoismo Beato di chi non gli importa nulla di nulla al mondo.

— Che bella ragazza! Dissi al mio amico napoletano additandogliela: e sarebbe bellissima dopo una lavatura di parecchie ore.

— È figlia di quell'acquaiuolo, mi rispose l'amico, e si chiama Nnariella o Gennariella che tu voglia dire; una celebrità di questo quartiere. Contà a dozzine gli innamorati, e non ha un amante — almeno così si dice. È schiva e superba, e si tiene al di più di tutte le altre donne e troppo al di sopra di tutti gli uomini.

L'acquaiuolo aveva finito di aggiustare la sua bottega a cielo aperto; diede una sguardo alla figliuola e fece un cenno del capo come per domandarle se così andava bene: la fanciulla rispose di sì con un lieve batter di palpebre, e il padre andò a sdraiarsi supino per terra in prospetto al suo banco sostenendosi colle braccia ripiegate il capo, come uomo che ha troppo bisogno di riposo dopo un gran lavoro fatto.

Non guiri lontano, dormicchiava, lungo e disteso parimenti sul polveroso e immondo selciato, un lazzaronaccio, grosso garzone sudicio e strappato, a chiome arruffate e barba sporca, brutto e triviale di sembianza, con espressione di viso bassa ed ignobile, colle mostre di tutti i più bestiali istinti nella faccia del color dell'alluda, a fronte stretta, mascelle larghe e mento quadrato. Al buttarsi giù dell'acquaiuolo il lazzarone, senza punto muoversi

tamento alla deputazione provinciale, protetta alla ripartizione della somma assegnata alla propria provincia per Comuni, in proporzione della rispettiva classe, ed avendo a preferenza in considerazione quelli in cui si verificò maggior penuria di risorse, e maggior bisogno di nuove vie o di restauro a quelle già esistenti. E contemporaneamente si è affidato ed insistito presso il Ministero delle Finanze, per mettere i fondi a disposizione dei Governatori in ciascuna provincia, ed operarsene quindi l'invio ai Comuni, dietro la fatta ripartizione.

Leggesi nello stesso giornale dell'8:

Il commendatore Mancini, consigliere di luogotenenza per gli affari ecclesiastici, che da Torino ed in Napoli erasi scusato dal far parte del Consiglio, accettando soltanto di cooperare agli studi legislativi della Commissione istituita col Decreto di ieri l'altro, questa mattina per obbedienza all'espresso volere di S. A. il Principe Luogotenente, disposto a prendere in esame la convenienza di promulgare prima del 18 corrente alcuni atti importanti nell'interesse del paese, non volendo declinare la responsabilità di tali atti, ha assunto la firma di quel dicastero fino al suo prossimo intervento alle discussioni del Parlamento.

Il decreto a cui allude la nota qui sopra istituisce una Commissione di giuriconsulti, presieduta dal consigliere di luogotenenza comm. Pasquale Stanislao Mancini, perché studi o proponga « alla luogotenenza generale quelle modificazioni e innovazioni legislative che sono richieste, dice il considerando, per non lasciare queste provincie d'Italia per lungo tempo prive delle necessarie istituzioni di sicurezza e di libertà di cui godono altre provincie italiane, e per conciliare con opportuni temperamenti i legittimi interessi di questo parti d'Italia con la nazionale unità sino alla deliberazione in Parlamento di codici e leggi uniformi per tutta la monarchia italiana ».

FRANCIA

PARIGI, 10 febbraio. Il Senato si è radunato il 9 corrente negli uffici per nominare la Commissione incaricata di stendere l'indirizzo in risposta al discorso del trono. I membri della Commissione sono i signori: Troplong, presidente del Senato, presidente di diritto della Commissione; il conte di Casablanca, il maresciallo Canrobert, il presidente Barthe, il conte di Bourqueney, e il sig. Le Roy de Saint-Arnaud.

Il bollettino del *Moniteur universel* annunzia che il progetto d'indirizzo sarà probabilmente deposto nella settimana corrente e che la discussione potrà incominciare verso il 18 di questo mese.

Il Corpo legislativo si riunirà domani mercoledì nei suoi uffici per nominare la Commissione dell'indirizzo e secondo i ragguagli dati dal *Moniteur* credesi che il progetto d'indirizzo potrà essere presentato dal 20 al 22 corrente. In questo caso la discussione avrebbe luogo negli ultimi giorni del mese.

Intanto venne comunicato il 9 corrente alle due Camere un decreto stato trasmesso dal ministro di Stato, decreto che designa il signor de Parieu vicepresidente del Consiglio di Stato, e i signori generali Allard, Doucet, Vulliamy, Bolvilliers, Vultury, presidenti di sezione al Consiglio di Stato, per prender parte come commissari del governo alla discussione dell'indirizzo dinanzi al Senato e al Corpo legislativo.

INGHILTERRA

Il gabinetto si preoccupa dei mezzi di ottenere una più pronta spedizione degli affari pubblici. Lord Palmerston nella Camera dei Comuni, tornata del 7, e lord Granville alla Camera dei lord, tornata dell'8, proposero la nomina in ciascuna delle due Camere di un Comitato speciale incaricato di studiare questi mezzi. Le due proposte vennero adottate assensuati i capi dell'opposizione.

Nella tornata della Camera dei Comuni dell'8 trattossi di un incidente, intorno a cui memorano già gran rumore i giornali del Canada e degli Stati Uniti. Un negro, di nome Anderson, rifugiossi nel Canada dopo aver ucciso un individuo che lo inseguiva per ridurlo nuovamente alla schiavitù. Il governo degli Stati Uniti ne chiese l'estradizione, e la Corte del banco della re-

gina nel Canada sentenziò che il negro doveva essere consegnato. Lord Palmerston, interpellato in proposito, dichiarò che si erano spediti istruzioni al governatore del Canada, che gli ingiungono di non consegnare il negro, ma d'inviarlo in Inghilterra, dove la Corte del banco della regina esaminerà la legalità della sentenza stata pronunciata dalla Corte canadiana.

ALTEMANNA

Leggesi nel *Journal de Francfort* sotto la data di Berlino 4 febbraio:

Ecco alcuni particolari sul bilancio militare dal 1850 in poi.

« Sin dal 1818, un deficit notevole si è mantenuto nel bilancio militare, e malgrado che la calma si sia ripristinata negli affari europei, non ha cessato di accrescersi nuovamente a partire dal 1832.

Nel 1833 l'ex direttore generale delle contribuzioni sig. Kahne, presentò al Camero un resoconto generale sulla condizione delle finanze prussiane, che fu reso completo l'anno seguente dall'attuale ministro delle finanze sig. de Patow.

Entrambi fecero notare il fenomeno inquietante dell'aumento crescente del bilancio militare, indipendentemente dagli oneri straordinari imposti dai torbidi interni e dagli eventi di guerra. Lo spese del bilancio sorpassando le risorse regolari dello Stato, era stato mestieri ricorrere all'aumento delle imposte. I due finanziere dimostrano che per ristabilire un equilibrio permanente fra le entrate e le uscite, bisognava operare una riforma radicale del sistema delle imposte ed effettuare economie considerevoli.

Il sig. de Patow proseguì il suo piano della revisione del sistema delle imposte con perseveranza, ed è perciò che ha nuovamente presentato le leggi sull'imposta fondiaria.

Quanto alle riduzioni delle spese, esse non si sono realizzate: al contrario le spese aumentano ciascun anno in una rapida progressione. Il bilancio dello Stato del 1850 portava una cifra totale di 63,738,000 talleri; le spese ordinarie del dicastero della guerra assorbivano 23,233,000 talleri e per la marina 282,000 talleri.

Nel 1850, il totale delle spese era di 68,233,000 talleri, le spese militari di 31,417,000, e le spese della marina di 906,000 talleri.

Il bilancio attuale porta il totale delle spese a talleri 73,712,000, le spese della guerra a 38,569,000, e quelle della marina a 971,000 talleri, non comprese le spese straordinarie delle mobilitazioni e della nuova organizzazione dell'esercito.

In vista di questo accrescimento costante del nostro bilancio militare, non possiamo che ripetere ciò che dicevamo l'anno scorso, la circostanza che la Prussia è la più piccola delle grandi potenze non potrebbe essere modificata dal fatto che la popolazione fornisca proporzionalmente un più gran numero di soldati all'esercito. — Quando anche quest'aumento fosse — come non è — un aumento reale di potenza, la Francia, a mo' d'esempio, che è positivamente più ricca della Prussia, dovrebbe adottare la stessa proporzione fra la popolazione e la cifra del suo esercito. Ne risulterebbe che la Prussia dovrebbe fare nuovi sforzi che non potrebbero non esaurire le di lei forze. Ciò prova che la Prussia deve cercare altrove la sua forza, e non già nell'aumento del numero dei suoi soldati. È indispensabile il moderare lo slancio impetuoso del bilancio militare e di metterlo in armonia coll'accrescimento simultaneo del reddito dello Stato.

CARLSRUHE, 6 febbraio. Leggiamo in un giornale, che si pensa a cedere il granducato di Baden alla Prussia, assolutamente come fosse il caso del Hohenzollern. Chiunque vorrà prestare fede a questo rumore può andar convinto che non avrà in sua vita creduto cosa più sciocca (*Gazzetta di Carlsruhe*).

AUSTRIA

Leggesi nel Nord: Abbiamo ricevuto dal nostro corrispondente di Pesth, che ci diede un saggio luminoso e conciso della legislazione ungherese (V. la *Gazzetta* del 5 febbraio) una nuova lettera non meno interessante. È l'enumerazione e l'esame delle leggi del 1848, di cui l'Ungheria rivendica oggi con eloquente unanimità il riconoscimento, anziché il ristabilimento. Ecco la lettera del nostro corrispondente:

Altrimenti, aprì un occhio, guardò chi fosse, e, riconosciuto, gli fece per saluto un cotal risolino col sollevare d'alquanto, da una parte sola, il labbro superiore; alla qual gentilezza l'acquaiuolo rispose con un accenno non guari diverso.

Imperocché è cosa degna di nota come i napoletani, cotanto ciarlieri e cotanto facili ed abbondosi di parole appena abbiano una mezza idea da manifestare o un mezzo sentimento da esprimere, sieno poi nei momenti di riposo e di calma parchissimi della loro voce e per comunicarsi delle cose indifferenti o scambiare dei convenevoli, supplicano alle parole con dei gesti, con dei piccolissimi moti di labbra ed accenni d'occhi, con delle varie espressioni di fisionomia.

Già non c'è popolazione al mondo che tanto usi della pantomima e tanto ci valga quanto quest'essa di Napoli. La coreografia deve essere stata inventata qui; e i balli mimici non sono che una pallida imitazione del dinanzi di braccia, del crollar di teste e dell'ammiccar d'occhi che ha luogo nelle strade della città partenopea. Anche quando parla, il napoletano — specialmente del volgo — accompagna ogni suo dire con un gesto altrettanto vivace quanto espressivo; talmente che direste, ed avreste ogni maggior ragione nel dirlo, che la mimica è il principale e la parola soltanto l'accessorio del discorso.

Diffatti ai due estremi, o della compiuta indifferenza o dell'eccessiva passione, il popolano di Napoli disdegna servirsi del mezzo eufonico della parola: s'egli si trova nella dolce quietudine della sua tor-

pida indolenza e non abbia che ad esprimere cose di niun rilievo ei si contenterà di pochi e lenti movimenti, appena se accennati, d'un lieve crollo di testa, d'un occhieggiamento, d'un sorriso, d'un palpebre, d'uno svolgito indicar della mano; se per contro esso è nel parossismo d'una forte sensazione qualsiasi, allora la parola essendogli troppo lenta e impacciata a suo grado, ei si varrà d'un conculato e rapida successione di gesti violenti, di smorfie, d'ogni fatta moti del corpo, accennandoli e notandoli vocalmente solo con esclamazioni e grida: allora un atto è un'apostrofe, un gesto una bestemmia, uno sguardo un'imprecazione; tutta la persona si muove, s'agit, si dimena, le braccia vanno su e giù come i pali del telegrafo aereo ma con più impeto e rapidità, la testa si dibatte che pare voglia spiccarsi dal busto e come lo *demonio* — *cerbero* di Dante non hanno più membro che tenga fermo.

Ma torniamo alla figliuola dell'acquaiuolo.

Io mi era fermato a contemplarla con ammirativa attenzione.

— E que' la meraviglia di Chiaia, dimandai sorridendo all'amico, può ella venire ammirata senza pericolo?

Il mio compagno, da vero napoletano, incominciò la sua risposta colla pantomima, levando le spalle, insaccando la testa e tripicchiando in aria dei segni colla mano destra; poi soggiunse:

— Eh eh! non sempre. Se la è di buonumore la si lascerà, guardare con tutta noncuranza, precisamente come una statua si lascia esaminare da un amatore di belle arti; ma se la fosse un pochino in-

Oltre le leggi di cui parlammo ed hanno per oggetto il potere esecutivo, v'hanno ancora altre leggi che si affrettano l'antipatia del gabinetto di Vienna, quantunque esso non riguardino le prerogative reali e neppure questioni di riforma.

L'abdicazione generosa e spontanea che la nobiltà ungherese fece de' suoi secolari privilegi non poteva piacere all'aristocrazia austriaca, la quale in que' privilegi trovava un compenso della mancanza di diritti politici e in quell'abdicazione doveva vedere un esempio ed un pericoloso precedente. Ma non potersi veramente concepire che il gabinetto di Vienna e i ministri borghesi cercassero contesa cogli Ungheri, perchè la classe privilegiata rinunziava all'immunità dell'imposta a' suoi diritti sulle terre e proclamava i diritti e i doveri uguali per ogni abitante del paese, qual che ne fosse la lingua, il grado, la schiatta od il culto.

Il gabinetto di Vienna aveva cominciato per dichiarare che l'abdicazione della nobiltà ungherese era un atto rivoluzionario. E così credeva poter produrre una scissione fra la nobiltà. Ma questa rispettò la legge e il governo austriaco fu tratto dalla forza delle circostanze ad applicare la legge ungherese nelle altre sue provincie.

Così, vedendo la sterilità delle sue lotte contro una riforma imposta dalla necessità, attribuitasi l'origine della provvisione già indicata da lui come rivoluzionaria. Ma la legge ungherese è un documento diplomatico ben autentico e per la sua esistenza stessa distrugge tutto ciò che si disse dopo sul merito dell'iniziativa del governo austriaco nell'affare dell'abolizione del vassallaggio.

Così le leggi più inoffensive fecero ombra al gabinetto di Vienna.

Le leggi del 1848 che scontentarono maggiormente il gabinetto di Vienna sono le seguenti:

1. La legge sulla riunione della Transilvania all'Ungheria;

2. La legge che stabilisce per le frontiere militari queste terre — di cui l'Austria vorrebbe perpetuare la servitù militare — il diritto di voto alla Dieta ungherese, giusta il numero del loro abitanti;

3. La legge sull'istituzione della guardia nazionale;

4. La legge sulla libertà di stampa;

5. La legge che prescrive la riunione annuale dell'Assemblea nazionale a Pesth.

Esaminiamo queste leggi: La riunione della Transilvania all'Ungheria era nei voti secolari dei due paesi. La stessa Costituzione, le stesse leggi reggevano queste due gemelle. La Transilvania non fu staccata dall'Ungheria che quando questa si unì colla casa d'Austria. La Transilvania preferì un'indipendenza circondata da pericoli ad un'alleanza dubbia, e quando infine accettò l'alleanza austriaca, trovò che l'Ungheria nella sua alleanza coll'Austria aveva sacrificato l'esercizio di più diritti costituzionali. Trovò che gli alti tribunali non erano più composti di giudici eletti dalla Dieta, ma di giudici nominati dal governo. Trovò dunque guarentirsi una somma di diritti costituzionali maggiore che l'Ungheria, rimanendone separata.

La Transilvania continuò ad eleggere il suo governatore, il suo cancelliere, il suo tesoriere, ecc. Ma l'Austria restrinse ben presto l'azione delle Diete della Transilvania, e ne fece delle dispute elettorali.

Alleggerimo un esempio. A forza d'interpretare e commentare le leggi venne fatto all'Austria di rendere affatto illusori i diritti elettivi della Dieta. Ecco come: era, per esempio, vacante la carica di cancelliere: il governo non poteva nominar altro cancelliere o governatore che quello che gli era proposto in prima linea dalla Dieta. Per ogni posto vacante solevansi proporre tre candidati. Così le cariche erano sempre conferite dal paese. Ma secondo una legge le cariche dovevano essere conferite senza distinzione di culto. La Dieta della Transilvania sedeva in tre Camere riunite, dei Siculi, degli Ungheri e dei Sassoni. Potavano dunque facilmente accordarsi sulla scelta dei candidati. Ma l'Austria ha degli scrupoli di coscienza. La legge sulla eguaglianza dei culti la turba. Come potrà scegliere fra tre candidati che non rappresentino tutti i culti? E per questi speciosi argomenti si giunse a proporre per ogni posto vacante dodici candidati invece di tre. Bisognava proporre per cattolici tre candidati, per calvinisti tre, per luterani tre e altrettanti per gli unitari.

bizzarria o tu le avessi sembianza d'un jettatore, allora vedresti che fize d'improprietà ti spaccioglierebbe tutto da mandartene stordito.

Quella mattina la Ndrinella era di buon umore, nè io le parvi un jettatore, poichè accortasi del mio fissarla, volse indolentemente i suoi grandi occhi neri verso di me ed osservatomi un pochino crollò leggermente le spalle ed avanzò il labbro inferiore in una smorfietta che voleva dire: — Eh! che vuol mangiarmi cogli occhi costui! Mi guardi a sua posta. Ed io approfittai della permissione.

In quella ecco sopraggiungere, venendo da Posillipo, uno di quei bizzarri legnetti chiamati *corricoli*, cui la descrizione di tutti i viaggiatori, e specialmente di Alessandro Dumas, ha fatto conoscere a tutto il mondo. S'avanzava sobbalzando lentamente al trotto zoppo d'un cavallo arrembato: la letteratura di viaggi francese e le incisioni inglesi hanno fatto credere dappertutto che a Napoli non ci fossero che stupidi cavalli pieni di brio e di fuoco, i quali volano come saette attraverso la polverosa turbinosa delle strade, trasportando quasi sull'ali del vento il famoso *corricolo* a cui sono attaccati; questa opinione, come tutte le cose false, ha qualche fondamento di vero, poichè forse non v'è paese al mondo in cui abbondino cotanto i cavalli di buon sangue; ma ciò non esclude che non vi siano pure le rozze e le buscallane: e la bestia che s'inoltrava trascinando il *corricolo* che ho detto, apparteneva per l'affatto alla nobile specie di queste ultime.

Seduto nel legnetto, si lasciava scivolare e dondolare con una cert'aria di voluttà un prete grasso,

Il diritto effettivo non aveva ormai più importanza pratica. Tra tanti candidati l'Austria doveva naturalmente trovar sempre uomini capaci di renderle tutti i servizi che voleva le fossero resi.

Così l'Austria, riuotando i diritti costituzionali della Transilvania, provocava visibilmente la riunione dei due paesi. Parecchie leggi ungheresi avevano create commissioni a questo scopo. Alla sua inaugurazione il re giurava di riunire le parti staccate dalla santa corona all'Ungheria. Questi voti dell'Ungheria furono di giorno in giorno più attivamente secondati per la Transilvania, soprattutto dopo la Dieta del 1790 e ancora più dopo la reintegrazione dei tre comitati di Zaránd, Kerep-Szolnok e Kévar.

Nel 1848 l'Ungheria proclamò formalmente questa riunione e fissò il numero di rappresentanti che ogni comitato della Transilvania doveva inviare alla Dieta comune.

Per l'atto di riunione tutti i diritti assicurati agli abitanti dell'Ungheria erano ad un tratto assicurati a Transilvani. I contadini furono dichiarati proprietari delle terre che tenevano in affitto e divennero cittadini liberi di regolare i loro affari come loro garbava.

La Transilvania accolse questa legge con calda simpatia ed accettando la riunione della Transilvania in tutta la sua estensione dichiarò nell'art. 7 delle leggi transilvaniche che « come della sorella patria ungherese l'eguaglianza dei diritti di tutti i cittadini fu proclamata e messa in vigore, così quest'eguaglianza è ammessa come principio eterno ed immutabile relativamente a tutti gli abitanti di questa patria (la Transilvania) senza distinzione di nazione, religione e lingua ».

Questa legge fu sottoscritta alla riunione del sovrano. Fu sanzionata come fu la legge ungherese e la Transilvania inviò i suoi rappresentanti all'assemblea nazionale convocata a Pesth.

2. L'Austria non poteva rassegnarsi al pensiero che uomini cui trattava da schiavi, come tutti i soldati dello frontiere, divenissero, per la libertà del suffragio, suoi giudici. Adunque fece prendere prima le armi a questi diseredati contro la legge che gli aveva affrancati ed elevati al grado di cittadino.

Per questa legge nessun diritto era loro, ma l'interesse dell'Austria invece trovavasi offeso. Stavano per sfuggirle i reggimenti croati, serbi e rumeni dalle frontiere. Bisognava mantenerli nell'ubbidienza e far loro credere che gli Ungheresi l'avevano colla loro lingua e religione al momento stesso in cui l'Ungheria aveva garantito tutte le libertà della religione ortodossa.

3. La legge sulla Guardia Nazionale non è neppure essa una legge nuova, poichè esistono prescrizioni legislative in gran numero sull'armamento e l'esercizio delle legioni poste sotto la bandiera dei comitati. L'istituzione della Guardia Nazionale non era dunque che una trasformazione delle guardie nobili in guardia civica.

4. La legge sulla libertà della stampa non avrebbe dovuto irritar l'Austria perchè questa legge stessa porta anzi l'impronta d'uno spirito dottrinario e reazionario che d'uno spirito illuminato. Così, per pubblicare un giornale, bisogna dare la cauzione di 10 mila fiorini. L'antica legge ungherese non esigeva alcuna cauzione. I reati di stampa erano repressi pel diritto romano. Nel 1848 si pubblicò una legge speciale che concedeva la libertà anziché servirla. Ma l'iscrizione *articolo sulla libertà di stampa* bastò per ingannare l'Austria.

Questa legge è la sola che non si possa accordare colle istituzioni ungheresi, che, in questo, hanno molta analogia colle istituzioni inglesi. Con questa legge si assegnò piuttosto che si garantì la libertà di stampa. Ma, buona o cattiva ch'ella sia, l'Ungheria non se ne accorga. Una legge a rivedere non è una legge abrogata.

5. La legge sulla convocazione annua dell'assemblea nazionale a Pesth. Le guerre dei tempi passati non permisero che la Dieta si riunisse sempre nella stessa città. Quasi tutte le città, diremmo anche i villaggi, dell'Ungheria videro seder la Dieta nel loro recinto. Negli ultimi tempi queste assemblee si convocavano quasi sempre a Presburgo, sulle frontiere dell'Austria. La legge del 1848, per metter fine alle incertezze e reclamazioni della maggior parte dei comitati, stabilì la sede dell'assemblea a Pesth. Il decreto di convocazione designa, contrariamente alla legge, la città di Buda per la Dieta convocata il 2 di aprile. Il paese non accetta questo arbitrario cambiamento della legge. Che succederà?

grosso e tondo, unto e biondo nella pelle, ne' panni, di colore olivigno la faccia, il quale affidandosi pienamente per la direzione del suo cammino al suo quadrupede ed alla Provvidenza, dormicchiava tranquillo, sorridendo beatamente a chi sa quai sogni.

Ma il quadrupede stava per giocargli un brutto tiro, e la Provvidenza, forse per ammonire il dormiglione che bisogna vegliare, lasciava che la bestia facesse. Era giunto poco meno che all'altezza del banco dell'acquaiuolo, quando il veicolo, rassentendo di troppo la proda della strada, andava con una delle sue ruote, sopra un alto mucchio di petroni di lava spezzati, posò colla forse per aggiustare il selciato, il cavallo inceppava in pari tempo e cadeva sopra un fianco, ed il legno postò fuori d'equilibrio, era trascinato dietro il cavallo rovescioni, così che il povero prete ne andava sospeso a rotolare nella sudicia polvere della via.

Un grido perfettamente intonato sorgeva di botto all'unisono dalle labbra dell'acquaiuolo, della Ndrinella e di due o tre popolani che passavano: il caduto destato con una repentina malagrazia strillava come un indemoniato; il lazzerone di cui ho detto più su, aprì tutti e due gli occhi, vide agitarsi nell'aria le braccia commosse degli spettatori di quella scena, e si levò a sedere per guardarli di meglio stupidamente fissando, senz'altra emozione.

L'acquaiuolo e sua figlia, la quale era di colpo andata fuori di sé per la pietà e per lo spavento, erano accorsi a sollevare il prete, che non si era punto fatto male di sorta, ma seguiva a guaire con certe interiezioni di vocali acuto che pareva lo

A questa quistione se ne rannodano altre, di cui vi parlerò altra volta.

FATTI DIVERSI

IL DUOMO DI MILANO — La prossima estrazione della lotteria per la piazza al Duomo di Milano rende opportuni i seguenti cenni sulle origini della metropolitana lombarda, tratti dal *"Mondo illustrato"*:

L'edificio in cui si rivela manifestamente la derivazione straniera, è questo bellissimo Duomo di Milano; nel quale non solo si debba ammirare l'arditissima sapienza della costruzione, o la varietà degli infiniti particolari, tutti con ammirabile diligenza eseguiti. Quest'agile, quest'immensa mole, sostenuta da snelli piloni a colonnade, da contrafforti, da due ordini di archi rampanti che bilanciano le spinte delle volte interne e che legano e rannodano insieme tutta la massa, — pare simbolo del pensiero cristiano, che scorgendosi dalle cose di questa terra, sale fino al Creatore. Le muraglie sono tutte forate da larghi finestroni, s'arbitrati ad archi, a ghirigori, a trafori leggiadri, chiusi da invetriate splendide per colori diversi; ed il sole, mentre fa parer quasi vivo le figure che vi stanno dipinte, rischiara di misterioso lume l'interno delle altissime navate, conciliando l'anima ad una dolce e profonda meditazione. Di fuori, guglie, pinnacoli, timpani, rosoni, foglie, merletti, ed un popolo di statue danno moto all'edificio, il quale al girar del sole par che muti aspetto e figura. Puro, guardando questa cattedrale archiacuta, si sembra di essere trasportati fra le nebbie dei paesi nordici, lungi da questa limpidezza di cielo, da questa galezza della natura italiana; e quando nel crudo verno la neve copre ed imbianca le cornici e gli archi della chiesa, allora sembra più maestosa e più bella. Il fatto è, ad ogni modo, che il Duomo di Milano non presenta né l'organismo della architettura italiana, né il carattere della nazione; il fatto è che egli non si collega punto alle tradizioni ed all'indole dell'arte nostra.

Che questa chiesa sia una imitazione degli edifici archiacuti edificati un secolo addietro in Germania ed in Francia, non farebbe mestieri di provar con la storia, tanto la cosa è per se stessa manifesta dall'edificio; ma la storia viene a riconfermare questo fatto, se non si cerchi di svistarla, come, per un falso orgoglio, i più degli scrittori italiani, e quasi tutti i lombardi, vanno facendo. Ed a questo perdonabile errore si sprone il non conoscere col mezzo di documenti il nome dell'architetto che immaginò il concetto generale dell'edificio; non di meno questa istessa ignoranza dovrebbe farci sicuri che l'idea della chiesa non si deve ad un italiano, mentre né l'architetto di un così rilevante edificio poteva essere un uomo ignoto o mediocre, né il nome di costui avrebbe potuto dimenticarsi. Certo, in difetto di documenti, la tradizione l'avrebbe tramandato, come fece in Italia di tutti gli architetti i quali, anche assai prima di questo Duomo, condussero qualche importante lavoro. Poco importava invece agli italiani di rammentarsi un nome tedesco, difficile a pronunciare o a tenere nella memoria; senza dire che forse quell'artefice alemanno non iscese in Italia o non diede il nome, siccome non di rado accadeva di là dell'Alpi nel medio evo e più in giù, a cagione delle consuetudini delle arti edificative, le quali consuetudine facevano le opere misteriosamente e in comune. Per m' d'esempio, l'autore della cattedrale di Colonia, una delle più grandi e belle chiese archiacute, rimane affatto sconosciuto. Ma quanto al nostro Duomo, questo si sa, che, appena incominciato l'edificio, e dopo ancora per lunghissimo tempo, si chiamarono ingegneri, scultori, pittori, artefici dalla Germania e dalla Francia; e che tutti gli architetti principiavano, appena giunti, a biasimare i lavori della chiesa, proponendone in parte la demolizione. Gli è chiaro che il progetto tedesco, una volta giunto a Milano, dovette subire moltissime modificazioni, tra perchè il clima non voleva i tetti acuminati e però alcune altre parti archiacute, tra perchè l'orgoglio degli artisti italiani non si voleva di certo piegare ad accettare in tutto e per tutto un disegno straniero. Gian Galeazzo intendeva piaggiare l'imperatore; lo piaggiava con l'arte. Senonchè gli artefici nostri, che non avevano questa fine, vedevano d'un mal occhio gli ingegneri tedeschi, non ostante, un po'

per desiderio del duca, un po' perchè avendo principiato con un progetto archiacuto avevano d'uopo di consigli stranieri, chiamavano ad ogni istante architetti non italiani. Dopo chiamati li rimandavano con mal garbo, iacerti com'erano e indispettiti. Enrico di Gmund, detto il Gamodia, venne qui, richiesto dal duca della fabbrica, l'anno 1391, cinque anni dopo la fondazione della chiesa. Egli cominciò a disprezzare ogni cosa; sicchè in breve fu licenziato rudemente. Il duca prese parte per lui; ma i deputati risposero, nel loro spropositato latino che egli male *servaverit ipsam fabricam*, e che, quanto ai compensi richiesti, l'avevano pagato anche troppo dandogli 19 fiorini il mese, oltre la casa, il vino e la legna. Tre anni dopo calò Ulrico di Ulma, il quale, in adunanza di tutti gli ingegneri e i deputati preposti alla fabbrica, dichiarò col mezzo dell'interprete, che unico riparo agli errori della costruzione era il batter più gran parte dell'edificio; e perchè i deputati e gli ingegneri non vollero, egli disse che, invece di continuare l'opera come ella stava, *coletat pocius ire pro facti suis*; al che fu risposto che andasse ad *sum beneplacitum*. — Molti altri ingegneri di Germania, di Francia e di varie provincie italiane diedero infiniti consigli e pareri su questo Duomo; ed esso intanto progrediva sotto la direzione disordinata di troppi architetti stranieri e italiani. Circa gli architetti nostri, appare in modo incontestabile dal *processi verbali* delle adunanze che né Simone da Orsenigo, mentovato il 16 ottobre 1387, né Giacomo da Campione, l'autore della Certosa presso Pavia, né Marco da Campione, né Giovanni de' Grassi, né niuno di quelli che si veggono rammentati, fu il primo architetto della cattedrale. V'ha chi suppone che Gian Galeazzo, amatore delle arti, e forse un po' studioso di esse, ne immaginasse il progetto; ma questa supposizione non è certo venuta in capo ad un architetto, perocchè un architetto saprebbe e quanta fatica di studio, e quanta sicurezza di scienza, e quanta esercitazione dell'arte voglia un concetto di sì grande importanza e di così alto valore. Ecco le inavvertenze in cui fu cadere una scusabile vanità cittadina; e vi fu chi volle attribuirlo la nostra cattedrale all'omodo, benchè l'omodo visse più di un secolo dopo la fondazione del Duomo.

REALE ISTITUTO LOMBARDO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI. — Avviso. Giusta l'avviso pubblicato nel Giornale uff. di Milano *La Lombardia* del 22 febbraio 1860, si apre per il 1861, presso il R. Istituto Lombardo di scienze, lettere ed arti, residente nel Palazzo di Brera in Milano, il concorso ai premi industriali ed agricoli, i quali verranno conferiti nella solenne adunanza del 7 agosto dello stesso anno.

Chi avrà fatto utili scoperte o perfezionamenti nelle arti meccaniche e chimiche e nell'agricoltura, od introdotto nel Regno nuovi rami d'industria, avrà diritto all'onorifico giuldordone. Si ammetteranno altresì al premio coloro che più si saranno distinti in grandiose ed utili bonificazioni di terreni incolti.

I premi consisteranno in medaglie d'oro, d'argento e di rame, e nella esposizione decretata. La presentazione delle petizioni e degli oggetti messi al concorso dovrà farsi alla Segreteria del suddetto Istituto entro il maggio 1861, e non più tardi del 31 detto mese, sino alle ore 4 pom., termine di rigore.

Per Decreto ministeriale, sopra proposta del R. Istituto, sono ammessi al concorso tutti gli italiani. Devendosi ora dal consueto, l'esposizione degli oggetti presentati al concorso avrà luogo prima dell'aggiudicazione dei premi.

Questa esposizione comincerà col giorno 15 luglio 1861, e avrà termine col 10 agosto successivo, onde lasciar tempo ai concorrenti di presentare gli oggetti premiati all'esposizione universale italiana che si aprirà in Firenze nel settembre dello stesso anno.

Nella suddetta occasione verrà pure conferito il premio, che per avventura avesse meritato alcuna delle Memorie presentate circa l'atrofia del baco da seta, a tenore del concorso aperto il 12 marzo 1857, concorso che venne chiuso col 31 aprile 1859.

Milano, 29 dicembre 1860.
Il Vice-presidente L. DE CRISTOFORIS.
Il Segretario G. CUNIONI.

PUBBLICAZIONI. — Fra le poesie liriche venute in luce in questi giorni, meritano di essere citate quella di Francesco Baldovini, Achille Mauri, E. Masi, Pramp-

a manifestare la sua contentezza soffiava forte e si avventurava a qualche tentativo per annidare.

Tutti gli astanti ruppero in istantaneo, alto ed entusiastico applauso.

— Bravo Nucciello! Bravo Nucciello! Si gridò ad una voce.

Ma chi ebbe più entusiasmo fu la bella e superba figlia dell'acquaiuolo. Battè di gran forza le sue manine, gridò più forte degli altri — era tutta trasfigurata in volto e l'ammirazione la rendeva bellissima, e spiccando un salto leggiera e leggiadra, corse a gettar le sue braccia al collo nudo, nero e sporco del lazzarone.

— Tu sei un angioletto Nucciello, gli disse: to' un bacio.

E lo baciò per davvero sulle sudicie labbra che sorridevano goffamente. Nessuno si stupì di questo; il prete rimontò nel suo legnetto e continuò la sua strada: l'acquaiuolo e sua figlia si rimisero al posto che avevano prima; e il garzonaccio tornò a sdraiarsi sull'immondizia che gli serviva di stramazzone, passandosi il dorso della mano — il villanzone! — sulla bocca che quella bella ragazza aveva baciata.

— Vedi tu, come sono le nostre donne! Mi disse il mio amico napoletano: in un momento di subita passione, quest'orgogliosissima fanciulla non si è peritata punto di concedere ad un miserabile, che non l'apprezza per niente, un tanto favore cui desiderano invano tanti di lei innamorati.

— Va bene, disse io: vuol dire che il pomo per sedurre le vostre Eve è la sorpresa.

— FULVIO ACCURDI.

polini, Casali ed altri, composto per la nozze della, signora Carolina, figlia del cavaliere senatore Chiesi, ex-ministro di grazia e giustizia dell'Emilia, col conte Alessandro Brami di Reggio, celebrate il 9 del corrente mese.

Merita pure onorevole menzione la *Canzone di guerra*, composta nel 1839, dal chiarissimo conte Carlo Pepoli, deputato, e data ora in luce in occasione delle recenti nozze della contessina Marianna, figlia del conte Giovanni Malvezzi, maggior generale della guardia nazionale di Bologna, col conte Salina, maggior comandante della medesima.

SOCIETÀ DI MUTUO SOCCORSO FRA GLI INSEGNANTI. — Capitale sociale L. 202,300 23.

Conto di cassa del mese di gennaio 1861.

Caricamento.

Entrata totale del mese di gennaio 1861 . . . 11134 56

Fondo in cassa del 31 dicembre 1860 . . . 321 82

Caricamento totale addì 30 9bre 1860 . . . 14450 38

Scaricamento.

Spese di Personale . . . 293 32

Spese d'ufficio, di posta e di cancelleria . . . 97 31

Pigione e casuali . . . 158 83

Pagamento di decimi dell'imprestito. Rendita L. 867 50. . . 13753 53

Fondo in cassa a tutto gennaio 1861. . . 153 19

Totale pari al caricamento L. 14450 38

71 dirett. della Società prof. BRACCHI.

ULTIME NOTIZIE

TORINO, 13 FEBBRAIO 1861

S. A. R. la duchessa di Genova, partita ieri da Torino alle 9, giunse a Milano all'1 dopo mezzogiorno.

Ieri sera S. M. il Re onorò la festa di ballo data dalla Società del Giardino. S. M. era accompagnata da S. A. R. la duchessa di Genova. A quel ballo che riuscì splendidissimo assistevano anche i ministri Minghetti e Cassinai.

ELEZIONI DEL 3 FEBBRAIO.

Termini, generale Giuseppe La Masa.

Catania 1., Marchese Salvatore.

2., Bonaccorsi Domenico march. di Casalotto.

Agosta, Ghindemi prof. Salvatore.

Nell'elenco di ieri fu messo per eletto nel 1. Coll. di Catania Carnazza. Vi era invece ballottaggio tra lui e Marchese Salvatore.

S. Ecc. il generale d'armata Alfonso La Marmora è torpato ieri sera a Torino dalla sua missione straordinaria nella capitale della Prussia.

Le feste del Carnevale a Torino, incominciate rimesamente domenica dopo lungo diluviare e sotto dubbio cielo, proseguirono, favorite da bellissimo tempo, molto vivaci e frequentissime, lunedì e martedì. Graziose mascherate in eleganti carri domenici, corso di gala lunedì, al quale presero parte S. A. R. madama Maria Pia e S. A. R. la duchessa di Genova e uno splendido corteo veglione al Teatro Regio; e la battaglia dei coriandoli ieri mantennero viva la gioia ed il tripudio tra le maschere e la folla.

Il povero Carnevale, tondo e ancor rubizzo come gli altri anni, non volle questa volta morire della morte tradizionale sul rogo, e ciò spiacque alla turba innumerevole che la scorsa mezzanotte assisteva in Piazza Castello agli estremi suoi aneliti, il Carnevale morì, rotto l'enorme ventre da crepitanti fuochi d'artificio.

Un dispaccio da Pesth, 9 febbraio, all'*Indipendente* belga annunzia che il Consiglio comunale di quella città ha decretato la trasformazione della scuola industriale in scuola ungherese, la destituzione dei professori primari che non sanno l'ungherese, e la rinuncia ai locali dove è stabilito il ginnasio tedesco.

L'obergespan di Fiume ha pubblicato un proclama comminatorio riguardo alle dimostrazioni ed agli atti di violenza commessi in questi ultimi giorni.

DISPACCI ELETTRICI PRIVATI

(AGENZIA STEFANI)

Firenze, 12 febbraio.

I RR. Principi partiranno domattina alle ore 7 per Bologna.

Parigi, 12 febbraio (sera).

Si ha da Berlino:

Assicurasi che l'Austria, la Prussia e la Russia acconsentiranno a che l'occupazione della Siria sia prolungata.

Borsa di Parigi del 12.

Fondi Francesi 3 0/0 — 68 55.

Id. id. 4 1/2 0/0 — 93.

Consolidati Inglesi 3 0/0 — 92 3/8.

Fondi Piemontesi 1849 5 0/0 — 75 85.

(Valori diversi).

Azioni del Credito mobiliare — 707.

Id. Strade ferrate Vittorio Emanuele — 373.

Id. id. Lombardo-Veneto — 482.

Id. id. Romane — 330.

Id. id. Austriache — 497.

Parigi, 13 febbraio, mattina.

Il *Moniteur* annunzia che il sig. di Quelen è andato a Roma unicamente per affari particolari, e che egli tornando a Parigi non ha recato alcuna lettera del Papa per l'imperatore.

Vienna, 12. Forte rialzo alla Borsa.

MINISTERO DELLA GUERRA.

Segretariato generale.

Taluni funzionari ed impiegati nell'Amministrazione della giustizia penale militare sotto i cessati governi dell'Emilia e della Toscana, stati conservati nei gradi loro in virtù del R. DD. 22 e 23 marzo 1860, non avendo peranco presentato i titoli giustificativi necessari sia per mettere in grado il Ministero di dar loro quella destinazione che il servizio fosse per richiederli, sia anche per recare a compimento il ruolo matricolare del personale della detta Amministrazione, il ministro ha determinato quanto segue:

1. Tutti coloro fra i funzionari ed impiegati summentovati che non siano peranco stati collocati in effettivo servizio, dovranno presentarsi entro tutto il corrente mese di febbraio all'ufficio dell'avv. fiscale militare da cui dipende il dipartimento o la divisione ove attualmente dimorano, per ivi far constare dell'esser loro e depositare ad un tempo i titoli giustificativi della carica da essi percorsa nell'Amministrazione governativa, accompagnandoli colla fede di nascita, col diploma di laurea, e con tutti gli altri documenti atti ad accertare i loro titoli e la loro posizione sino a tutto il mese di gennaio prossimo passato.

2. Quelli fra i detti funzionari ed impiegati che siano domiciliati nella capitale, si presenteranno pel fine suddiviso alla segreteria dell'ufficio dell'avv. generale militare presso il tribunale supremo di guerra.

3. Si diffidano tutti i prefati funzionari ed impiegati che, ove omettano di obbedire alle prescrizioni suddivise nel termine perentorio sovra stabilito, senza giustificare di legittimo impedimento, s'intenderanno di aver rinunciato a qualsiasi titolo potesse loro spettare per l'impiego avuto nella sovra mentovata Amministrazione, da cui saranno considerati come demissionari.

Torino, 7 febbraio 1861.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE.

Dovendosi provvedere alle cattedre di Storia della filosofia e di letteratura latina e greca vacanti nella Regia Università di Cagliari, s'invitano gli aspiranti alle cattedre medesime a presentare la loro domanda coi titoli a corredo a questo Ministero della pubblica Istruzione entro tutto il giorno 25 maggio prossimo, dichiarando il modo di concorso, al quale intendono sottomettersi giusta l'art. 59 della legge sulla pubblica Istruzione del 13 novembre 1859.

UFFICIO DEL REGIO PROVVEDITORE AGLI STUDI della provincia di Torino.

Essendosi dal Ministero d'Istruzione pubblicata autorizzata una sessione straordinaria di esami per conseguimento delle Patenti all'insegnamento delle *Lettere straniere viventi*; si fa noto, che i detti esami incominceranno il giorno 20 del corrente mese alle ore otto antimeridiane nell'ufficio del Regio Provveditore agli studi di questa provincia.

Per esservi ammessi l'aspirante dovrà giusta il disposto dell'art. 2 del R. Decreto 10 febbraio 1853 presentare all'ufficio suddetto la relativa domanda corredata dell'attestazione di moralità, e della fede di nascita.

Torino, 9 febbraio 1861.

G. FARA segr. dell'ufficio.

R. CAMERA D'AGRICOLTURA E DI COMMERCIO DI TORINO.

13 febbraio 1861 — Fondi pubblici.

1819 5 0/0. 1 genn. C. d. m. in c. 76, 76, 76, 76, 76, 76.

Fondi privati.

Obbl. Lombardo. 1 genn. C. d. m. in c. 266 25

CORSO DELLE MONETE.

Oro	Comprà	Vendita
Doppia da L. 20	20 —	20 02
— di Savoja	23 43	23 55
— di Genova	78 53	78 70
Aggio scudi vecchi p. 0/00	5 —	—
— scudi Carlo X p. 0/00	1 —	—
— scudi nuovi p. 0/00	—	—

G. FAVALLE, gerente.

SPETTACOLI D'OGGI.

CARIGNANO. (9 1/2) La dramm. Comp. Dondoli recita: *Francesca da Rimini*.

ROSSINI. (7 1/2) La Compagnia Toselli rappresenta: *L'incendio e la pupilla* — *L'abbatino*.

A beneficio dell'artista Giovanni Toselli.

SAN MARTINIANO. (ore sette). ed. rappresenta colle marionette: *Guerra e meschino*.

Ballo: D. Chisciotte.

S'invita chi intendesse associarsi alla GAZZETTA UFFICIALE DEL REGNO a fare con sollecitudine la dimanda affine di evitare le lacune nella spedizione del GIORNALE.

